



1967 yılında **Doktor Cabrera** bir hediye alır. Bu hediye onun çok sevdiği şekilde üzerinde şekiller olan pürüzsüz bir taştır. Şekle baktığında **nesli tükenmiş bir balığın** resmi olduğunu görür ve kuşkulanmaya başlar. Taşların kaynağını araştırdığı da Dünya tarihine büyük bir Gizem kazandıran **esrarengiz İCA taşları** fenomeni Konusu başlamıştır.

Peru'da Başkent Lima'nın yaklaşık 300 kilometre uzağında bulunan İca şehrinde bir çiftçi meşhur Nasca çizgilerinin ilerisinde bir mağarada çok sayıda taş bulur, yada bulduğunu açıklar. Daha sonra Çiftçi Basilio Uschuya, bulduğu bu taşları turistler satmaya başlar. Taşlar Çiftçiye iyi paralar kazanmaktadır. Ta ki Bu taşlardan birinin doktor Javier Cabrera'ya ulaşana kadar.

Doktor Çiftçiyi bulur ve taşlardan daha çok almaya başlar. **Taşları bu kadar ilginç yapan eski olduğu söylenen İnka medeniyetine ait olduğu düşünülen, taşların üzerlerinde, net bir şekilde dinazor resimlerinin görülmesi, sezeryan ameliyatının yapılması, Açık kalp ameliyatları tasvirleri ve o dönem nesli tükendiği düşünülen canlıların Taşlarda yer almasıdır.**

İşte bilim dünyasında büyük bir bilmece bırakan **İca taşları Efsanesi** burada başlamaktadır. **İnka medeniyetinin o dönem soyu tükenmiş canlıları nasıl resmettiği ve Bugün bile zor şekilde yapılan ameliyatların o dönem nasıl yapıldığı**



Taşlarda yeralan **Apatosaurus, Stegosaurus** (akıllara kamboçyadaki **Angkor Wat Tapınağı** gelmektedir **Orada da bir Stegosaurus figürü bulunmaktadır**) gibi dinazorlar ve Uçan dinazor **Pterosaur'un** (Aslında Pterosaur dinazor değildir)sirtına oturan insanlar bu taşlara resmedilmiştir.

Bilim adamlarını hayrete düşüren Gizem bu noktada başlamaktadır. Buna göre insan, yaklaşık iki milyon yıldan beri var olmaktadır. Dinazor nüfusunun soyunun tükenmesi ise yaklaşık 60 milyon yıl öncedir. Yani bilim resmi inanışına göre insan ve dinazor aynı devirde hiç yaşamamıştır. Peki bu durumda bu taşlar nasıl çizilmiş.

Ayrıca taşlardaki **teleskopla uzaya bakan insan çizimleri** gibi pek çok ilginç detay taşların gizemini daha da arttırmıştır.

Yoksa Taşlar Sahte mi



Doktor Javier Cabrera'nın taşları satan Çiftçi Uschuya'yı bulması ve taşlardan yaklaşık bin tanesini almıştır. Daha sonra sürekli almaya devam etmesi üzerine Peru hükümeti olay el koymuştur. Çiftçi gözaltına alınmış ve daha sonra serbest bırakılmıştır. Çiftçi tüm taşları kendisinin çizdiğini ve bunu para kazanmak amacıyla yaptığını söylemiştir.

Bunun üzerine bilim Dünyası kısa süre için derin bir oh çekmiş, Ancak Cabrera'nın Çiftçi ile konuşmasında, Eğer taşları kendi çizdiğini ve insanları dolandırdığını ifade etmezse uzun yıllar Hapiste Yatacak tehdidinde bulunulduğunu söylemiştir.

Çünkü İca taşları Peru'da bir mağarada bulunmuş ve bu sebepten Devletin malı sayılmaktadır. Çiftçi Uschuya, Devletin malını satmaktan uzun yıllar hapis yatma ihtimali ile karşı karşıya kalmıştır.

1973 yılında Uschuya, Erich Von Daniken ile röportaj yapmış, Çiftçi yine röportajda taşları kendisini çizdiğini söylemiştir. BBC televizyonunda İca taşları hakkında bir belgesel hazırlamış ve 1977'de yayınlanan belgesel de İca taşının Aynısının nasıl çizildiği gösterilmiştir. Yani taşların sahte olduğu konusunda genel bir görüş oluşmuştur.



Taşlarda Yapılan Ameliyat

Ancak doktor Cabrera, taşların gerçekliği konusunda hemfikirdir. Kendisi daha sonra bu taşlardan çok sayıda satın almış ve müzesini kurmuştur. Bu arada çiftçiye taşların kendisinin çizip çizmediğini defalarca sormuş, Çiftçi her seferinde Evet demiştir.

Buna rağmen Cabrera sürekli kendisinden taş almaya devam etmiştir. İşin tuhaf yani çiftçi, çok hızlı bir zamanda taşları teslim etmektedir. Doktorun yaptığı hesaplama göre çiftçinin bu taşların 40 sene de anca çizebileceğine kanaat getirmiş ve bu taşları bir mağaradan aldığı konusunda ve taşların gerçekten antik döneme ait **İnka medeniyeti tarafından çizildiği konusunda düşüncesini sürekli dile getirmektedir.**

İca taşları üzerindeki bölümün kazınması ve şekiller çizilmesi sebebiyle karbon testine tabi tutulmamaktadır. Bu sebepten ne zaman yapıldığı konusunda net bir değerlendirme yapılamıyor.



İCA Taşlarında Uzayı İnceleyen Teleskoplu İnsan

İca taşları konusunda bilim dünyası ve araştırmacılar ikiye bölünmüş durumdadır. Bir kısmı taşların sahte olduğu ve bir kısmında taşların gerçekten var olduğu konusunda hemfikirdir. Başını doktor Cabrera'nın çektiği Grup, taşların gerçekten var olduğu ve uzaylı Ataların insanlara o dönemki İnka medeniyetine ameliyat, uzay bilimi gibi pek çok sırrı öğrettiğini ileri sürmektedirler.

Cabrera'nın teorisine göre ise dinazorlar ile aynı dönemde gelişmiş seviyede bir insan ırkı yaşamıştı ve bu medeniyet ileri düzeyde olup uzay ve bilim ile oldukça ilgiliydiler. Daha sonra bilinmeyen bir sebepten dinazorlar ile birlikte yok Oldular ve geriye İca taşlarını bizler için bıraktılar.

Bu Taşlarda dinazorlar ile avlanan insanlar, teleskop ile gökyüzünü inceleyen bir kavim ve eski kıtaları gösteren haritalar görülmektedir. **Bu da [kayıp MU](#) ve [Atlantis kıtasının](#) o dönem bu taşlara resmedildiği ve bu sebepten varlığını kanıtlamak için kullanılmaktadır.**

Dünya arkeoloji tarihinde açıklanamayan bu olayın ve tarihin karanlık bölümünün aydınlanması için İca taşları sürekli kanıt olarak sunulmaktadır.

Bu taşların gerçek olduğunu savunanların görüşüne göre iyi eğitim almamış bir Çiftçi'nin iyi Resim çizme kabiliyeti bile olmaması ve eski kayıp kıtaları, ameliyat yapan insanları ve o dönem yaşamış Dinozorları resmetmesi bilgisi dahilinde mümkün değil. Bu sebepten taşları antik medeniyetlere ait bir kavim çizmiştir.

Peru'daki **İca taşları** sahteyse hiç bir sorun yok ama gerçek ise tarihin Sil Baştan yeniden yazılması gerekmektedir.

[status draft]

[nogallery]

[geotag on]

[publicize off|twitter|facebook]

[category güvenlik]

[tags PARAPSIKOLOJİ & GİZEM DOSYASI, Esrarengiz, İca Taşları]